

Министерство образования и науки РБ
Комитет по образованию Администрации г. Улан-Удэ
МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №37» г. Улан-Удэ

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель МО:

 / О.Ц.Доржиева/

протокол № 1

от «29» 08 2016 г.

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по УВР:

 /Л.Н.Буяева/

протокол № 1

от «30» 08 2016 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ОУ:

 / М.В. Хамеруева/

приказ № 25

от «01» 09 2016 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ**

2 класс

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 1
от «31» 08 2016г.

Составила:
Плюснина В.В.
Должность:
учитель начальных классов

Улан-Удэ

2016

Планируемые результаты обучения литературному чтению

В результате прохождения программного материала обучающийся **имеет представление** о следующих понятиях и явлениях:

1. Произведения устного народного творчества.
2. Произведения отечественных авторов и отдельные произведения зарубежной детской классики.
3. . Научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература.
4. Детские периодические издания.

знает:

- критерии выразительного чтения;
- интонационные особенности произведения: тон, тембр, ритм;
- тексты художественной литературы, рекомендованные программой для изучения;
- законы русской речи и этикетные нормы в ситуациях общения между собеседниками;
- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов

умеет:

- читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости); определять тему и главную мысль произведения;
 - пересказывать текст;
 - делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
 - составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения;
 - читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
 - создавать небольшой устный текст на заданную тему;
 - приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);
 - различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;
 - различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- самостоятельного чтения книг;
 - высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии);
 - самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам;
 - работы с разными источниками информации (словарями, справочниками).

I полугодие. Правильное, плавное слоговое чтение с элементами чтения целыми словами небольших текстов со всеми буквами алфавита. Соблюдение пауз, отделяющих одно предложение от другого, передача интонации и настроения при чтении.

II полугодие. Сознательно, правильно и выразительно читать целыми словами в темпе – не менее 50 слов/мин . Пересказывать небольшие по объёму тексты с опорой на картинный план или вопросы . Орфоэпически правильно произносить слова в тексте для чтения.

В результате изучения курса обучающийся **должен :**

- освоить формы драматизации: чтение по ролям, произнесение реплики героя с использованием мимики, живые картины (индивидуальные и групповые);
- принимать участие в конкурсах чтецов;
- владеть навыками сознательного, правильного и выразительного чтения целыми словами
- понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему.

этапы развития - сенсорное развитие, развитие мышления, внимания, памяти, воображения, а также эмоциональной сферы и творческих способностей.

Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

обогащения жизненного опыта, строить диалогическое и монологическое высказывание на основе литературного произведения и личного опыта; описывать и сопоставлять различные объекты; самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника;

обучения правильному (орфоэпическому) произношению слов при чтении, чтению художественных произведений по ролям;

пользования различными справочными изданиями для необходимой информации об окружающем мире; оценка отдельных, понятных младшим школьникам событий, происходящих в обществе. Передача своих впечатлений об окружающем мире в рисунках, поделках, устных рассказах. Обмен опытом общения со сверстниками и взрослыми. Совместные игры, труд, познавательная деятельность.

овладения функциональной грамотностью; техникой чтения, приемами понимания и анализа текста; умениями и навыками различных видов устной и письменной речи

УУД, сформированные в процессе усвоения программы

Предметные

Учащиеся научатся:

- осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула и собственным интересом к чтению; пользоваться в читательской практике приемами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора читаемого текста;
- ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради по литературному чтению»;
- осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;
- распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста.

•

Учащиеся получат возможность научиться:

- осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему.
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать и осознавать, почему поэт воспекает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;

- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).
- осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте.
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

Учащиеся научатся:

Творческая деятельность

- читать текст, соблюдая при чтении орфоэпические и интонационные нормы чтения; отражая настроение автора;
- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
- составлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Учащиеся получают возможность научиться:

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой.
- пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.

Учащиеся научатся:

Литературоведческая пропедевтика

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий.
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм.
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами.
- находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение» в четвертом классе являются следующие умения и качества:

- *эмоциональность*; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- *эмпатия* - умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, *сопереживать*;
- *чувство прекрасного* - умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- *любовь и уважение* к Отечеству, его языку, культуре, истории;
- *понимание* ценности семьи, *чувства* уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;
- *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- *наличие* собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;
- *ориентация* в нравственном содержании и смысле поступков - своих и окружающих людей;
- *этические чувства* - совести, вины, стыда - как регуляторы морального поведения.

Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, авторские тексты - диалоги постоянно действующих героев; технология продуктивного чтения.

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение» в четвертом классе является формирование универсальных учебных действий.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных универсальных учебных действий служит технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные универсальные учебные действия:

- *вычитывать* все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- *пользоваться* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- *извлекать* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- *перерабатывать* и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения.

Средством развития познавательных универсальных учебных действий служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;
- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать* вопросы.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» в четвертом классе является сформированность следующих умений:

- *воспринимать* на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно *читать* вслух;
- самостоятельно *прогнозировать* содержание текста до чтения;
- самостоятельно *находить* ключевые слова;
- самостоятельно *осваивать* незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения);
- *формулировать* основную мысль текста;
- *составлять* простой и сложный план текста;
- *писать* сочинение на материале прочитанного с предварительной подготовкой;
- аргументировано *высказывать* своё отношение к прочитанному, к героям, понимать и определять свои эмоции;
- *понимать* и *формулировать* своё отношение к авторской манере письма;
- *иметь* собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других;
- самостоятельно *давать* характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);
- *относить* прочитанное произведение к определённому периоду (XVII в., XVIII в., в., XX в., XXI в.); соотносить автора, его произведения со временем их создания; с тематикой детской литературы;
- *относить* произведения к жанру басни, фантастической повести по определённым признакам;
- *видеть* языковые средства, использованные автором.

Содержание обучения литературному чтению

Самое великое чудо на свете (1 ч)

Читателю. Р. Сеф.

Устное народное творчество (14 ч)

Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки.

Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идёт...» Ю. Мориц, «Петушок и бобовое зёрнышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси – лебеди»).

Люблю природу русскую. Осень.

Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт. «Поспевает брусника», А. Плещеев. «Осень наступила...», А. Фет. «Ласточки пропали...», А. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов. «Сухие листья», И. Токмакова. «Опустел скворечник...», В. Берестов. «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин. «Осеннее утро».

Русские писатели (31 ч)

А. Пушкин. «У лукоморья дуб зелёный...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима! Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке».

И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей».

Л. Толстой. «Старый дед и внучек».

О братьях наших меньших

Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова. «Жила-была собака...», В. Берестов. «Кошкин дом», М. Пришвин. «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утенок».

Из детских журналов

1. Д. Хармс. «Игра», «Вы знаете?»; 2. Д. Хармс, С. Маршак. «Веселые чижик»; 3. Д. Хармс. «Что это было?»; 4. Н. Гернет, Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; 5. Ю. Владимиров. «Чудаки»; 6. А. Введенский. «Ученый Петя».

Люблю природу русскую. Зима

И. Бунин. «Зимним холодом...», К. Бальмонт. «Светло-пушистая...», Я. Аким. «Утром кот...», Ф. Тютчев. «Чародейкою зимою...», С. Есенин. «Поет зима — аукает...» «Береза».

Писатели — детям (83 ч)

Произведения о детях, о природе, написанные К. И. Чуковским («Путаница», «Радость»), С. Я. Маршаком («Кот и лодыри»), С. В. Михалковым («Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок»), А. Л. Барто («Веребочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка — добрая душа»), Н. Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»).

Я и мои друзья

В. Берестов. «За игрой», Э. Мошковская. «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов. «Гляжу с высоты...», В. Лунин. «Я и Вовка», Н. Булгаков. «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев. «Два пирожных», В. Осеева. «Хорошее»

И в шутку и всерьез

1. Б. Заходер. «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни Пуха»; 2. Э. Успенский. «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; 3. В. Берестов. «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; 4. И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране»; 5. Г. Остер. «Будем знакомы»

Литература зарубежных стран (8 ч)

Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»). Сказки Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г. Х. Андерсена («Принцесса на горошине»), Э. Хогарт («Мафии и паук»).

Тематическое планирование

Чтение

2 класс

№	Наименование разделов, тем	Всего часов	В том числе на :			Дата	
			контроль-ные раб.	развитие речи	лабор. и практ. раб.	планируе-мая	фактичес-кая
1	« Скоморошина»	15					
1.	Потешки, прибаутки	1					
2	Потешки, прибаутки	1					
3	Дразнилки	1					
4	Скороговорки	1					
5	К. Чуковский , Э. Мош-ковская , Л. Яковлев. Стих и о детях.	1					
6	Э. Мошковская, И. Токмакова, И. Демьянов , Ю. Могути Стихи о детях.	1					
7	Л. Каминский « Семь сыновей стариков Синицыных».	1					
8	С. Маршак «Вот какой рассеянный», С. Михалков «Фома».	1					
9	Считалки. М. Булатов. Сговорки	1					
10	Проверка техники чтения.	1	1				
11	М. Булатов Сговорки.						
12	М. Яснов и другие. Считалки.	1					
13	Загадки о животных и растениях.	1					
14	Загадки о явлениях природы. Л. Каминский. Игра в загадки	1					
15	К. Ушинский. Васька К. Ушинский. Петушок с семьёй	1					
2	« Сказки. Стихи. Рассказы »	18					
16	Ой, люли, та-ра-ра! Курочка Ряба	1					
17	Была курочка рябенька... Радуетя дед...	1					
18	Петушок и бобовое зернышко. Русская народная сказка в пересказе О. И. Капицы.	1					
19	«Кукушка». Ненецкая сказка	1					
20	«Кукушка». Ненецкая	1					

	сказка						
21	С. Маршак. « Курочка Ряба и десять утят».	1					
22	С. Маршак « Курочка Ряба и десять утят».	1					
23	А. С. Пушкин, И. Бунин. Стихи.	1					
24	С. А. Есенин, А. А. Фет, А. Н. Плещеев. Стихи.	1					
24	И. С. Никитин, А. Н. Майков. Стихи.	1					
26	С. Маршак. Два котенка.	1					
27	Е. Григорьева. Ссора. Р. Сеф. Если ты...	1					
28	Э. Успенский. «Все в порядке.»	1					
29	Н. Носов. «Как Незнайка сочинял стихи».	1					
30	Н. Найдёнова. «Хорошая книга, мой спутник, мой друг...»	1					
31	Н. Носов. «Огурцы».	1					
32	Проверка техники чтения.	1	1				
33	В. Осеева. «Плохо». В. Осеева «Пёрышко».	1					
3	Сказки-несказки.	4					
34	Э. Шим. Стихи. Н. Сладков «Зимний запас».	1					
35	Э. Шим. «Кому достался белый гриб?»	1					
36	Э. Шим. «Кому достался белый гриб?»	1					
37	Ю. Кушак. «Почему?» В. Берестов. Стихи.	1					
4	Народные песенки, потешки, считалки, небылицы, загадки, сказки	9					
38	Еду-еду к бабе, к деду	1					
39	Еду-еду к бабе, к деду	1					
40	«Как коза избушку построила. «Русская народная сказка. Пересказ М. А. Булатова.	1					
41	З»аяц-хваста.» Русская народная сказка. Пересказ А. Н. Толстого	1					
42	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Русская народная сказка. Пересказ А. Н. Толстого	1					

43	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Русская народная сказка. Пересказ А. Н. Толстого	1					
44	«Привередница. Русская народная сказка». Пересказ В. И. Даля	1					
45	«Привередница». Русская народная сказка. Пересказ В. И. Даля	1					
46	«Привередница. Русская народная сказка». Пересказ В. И. Даля	1					
5	Сказки, которые знают все	4					
47	А. С. Пушкин. «Руслан и Людмила». Отрывок из поэмы А. С. Пушкин.	1					
48	А. С. Пушкин. «Руслан и Людмила». Отрывок из поэмы А. С. Пушкин.	1					
49	А. С. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке»	1					
50	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1					
6	Стихи русских поэтов.	3					
51	А. С. Пушкин. Евгений Онегин. Отрывок из романа С. А. Есенин. Береза. Ф. И. Тютчев. Весна	1					
52	А. Н. Плещеев. Весна. В. А. Жуковский. Жаворонок	1					
53	И. З. Суриков. Утро. А. Н. Плещеев. Осень наступила...	1					
7	Из учебных книг К.Д.Ушинского и Л.Н.Толстого	8					
54	К. Д. Ушинский «Гуси».	1					
55	К. Д. Ушинский. «Дедушка».	1					
56	К. Д. Ушинский. «Трусливый Ваня».	1					
57	К. Д. Ушинский. «Ветер и Солнце».	1					
58	Л. Н. Толстой. «Птичка». Быль	1					
59	Л. Н. Толстой «Лгун».	1					
60	Л. Н. Толстой «Прыжок»	1					
61	Проверка техники чтения.	1	1				

7	Из произведений русских писателей	17					
62	С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука». Отрывок из книги	1					
63	И. С. Тургенев» Воробей».	1					
64	В. В. Вересаев»Братишка».	1					
65	И. А. Крылов « Стрекоза и Муравей».	1					
66	Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Аленушкины сказки. Присказка».	1					
67	«Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».	1					
68	«Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»	1					
69	По дорогам сказки. Из произведений зарубежной литературы	1					
70	С. Я. Маршак.»Дом, который построил Джек» Из английской народной поэзии.	1					
71	С. Я. Маршак»Дом, который построил Джек» Из английской народной поэзии.	1					
72	К. И. Чуковский. Из английского фольклора	1					
73	Из американского фольклора. Перевод А. Сергеева	1					
74	Ш. Перро. Подарки феи. Пересказ с французского Т. Габбе	1					
75	Ш. Перро. Подарки феи. Пересказ с французского Т. Габбе	1					
76	Братья Grimm«Заяц и еж». Пересказ с немецкого Б. В. Заходера	1					
77	Братья Grimm«Заяц и еж». Пересказ с немецкого Б. В. Заходера	1					
78	Х. К. Андерсен. «Принцесса на горошине». Пересказ с датского	1					

	А. Ганзен						
8	Произведения отечественных писателей XX века	15					
79	В. В. Маяковский. Стихи.	1					
80	М. М. Пришвин. «Гаечки»	1					
81	С. Я. Маршак «Друзья – товарищи» С. Я. Маршак» Кот и лодыри».	1					
82	С. Я. Маршак «Праздник леса».	1					
83	Проверка техники чтения.	1					
84	Л. Пантелеев «Трус».	1					
85	А. Л. Барто «Ку – ку!»	1					
86	А. Л. Барто «Вам не нужна сорока?»	1					
87	А. Л. Барто «Я расту».	1					
88	Е. А. Пермяк «Надёжный человек».	1					
89	Е. А. Пермяк» Надёжный человек».	1					
90	С. В. Михалков «Часы». С. В. Михалков»Недотёпа».	1					
91	С. В. Михалков. «Тридцать шесть и пять»	1					
92	С. А. Баруздин«Простуженный ёжик».	1					
93	В. Д. Берестов «Урок листопада»	1					
9	Литературные сказки писателей России	5					
94	М. Горький «Воробьишко».	1					
95	М. Горький «Воробьишко».	1					
96	Л. Пантелеев «Две лягушки».	1					
97	Е. А. Пермяк «Две половицы».	1					
98	Е. А. Пермяк «Две половицы».	1					
10	Рассказы, сказки и стихи о природе и о людях, которые её любят и знают.	9					
99	В. В. Бианки. «Музыкальная канарейка».	1					
100	В. В. Бианки «Кто чем	1					

	поет?»						
101	Проверка техники чтения.	1	1				
102	Э. Ю. Шим «Тяжкий труд».	1					
103	Н. М. Павлова» Зимняя пирушка».	1					
104	Н. М. Павлова» Зимняя пирушка».	1					
105	Е. И. Чарушин «Кошка Маруська».	1					
106	Н. И. Сладков «Доверчивые».	1					
107	В. Д. Берестов « В добрых глазах приручённого зверя... « Э. Э. Мошковская. Вам понятны речи...	1					
11	Юмористические произведения для детей	29					
108	Д. Хармс.» Иван Топорышкин». М. М. Зощенко «Интересно придумала».	1					
109	В. Ю. Драгунский «АнгличанинПавля».	1					
110	Б. В. Заходер. Буква «Я».	1					
111	Проверка умений и навыков чтения	1					
112	В. Драгунский«Тайное становится явным»	1					
113	В. Драгунский«Сверху вниз, наискосок»	1					
114	В. Драгунский«Двадцать лет под кроватью»	1					
115	В. Драгунский«Чикибрык»	1					
116	В. Драгунский«Где это видано, где это слыхано»	1					
117	В. Драгунский«Гусиное горло»	1					
118	В. Драгунский«Куриный бульон»	1					
119	В. Драгунский«Надо иметь чувство юмора»	1					
120	В. Драгунский«Надо иметь чувство юмора»	1					
121	Э. Успенский«Дядя Фёдор, пёс и кот»	1					
122	Э. Успенский«Дядя Фёдор, пёс и кот»	1					
123	Б. Заходер«Что красивей всего»	1					

124	Ю.Ким«Отважный охотник»	1					
125	С.Голицын«Сорок изыскателей»	1					
126	С.Голицын«Сорок изыскателей»	1					
127	С.Голицын«Сорок изыскателей»	1					
128	С.Голицын«Сорок изыскателей»	1					
129	И.Дик«В дебрях Кара-Бумбы»	1					
130	И.Дик«В дебрях Кара-Бумбы»	1					
131	М.Твен«Приключения Тома Сойера»	1					
132	М.Твен«Приключения Тома Сойера»	1					
133	М.Твен«Приключения Тома Сойера»	1					
134	Проверка техники чтения.	1	1				
135	Б.Емельянов«Игра»	1					
136	Б.Заходер«Перемена», «Вредный кот»	1					
	Итого:	136	5				