

Министерство образования и науки РБ
Комитет по образованию Администрации г. Улан-Удэ
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 37» г. Улан-Удэ

РАССМОТРЕНО:

Руководитель МО

 /Л.В. Бажеева

Протокол № 1

от 27.08.2016 г.

СОГЛАСОВАНО:


Заместитель директора по УВР:

 /А.П. Хаданова

28.08.2016 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ОУ

 /М.В. Хамеруева

Приказ № 210

От 1.09.2016г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

1 класс

Рассмотрено на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1 от 29.08.2016 г.

Составила:
Шойдонова Елена Сергеевна
Должность: учитель изо и черчения

г. Улан-Удэ
2016 г.

Планируемые результаты

Освоение учебного материала

В результате обучения дети научатся пользоваться художественными материалами и применять главные средства художественной выразительности живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства в собственной художественно-творческой деятельности. Полученные универсальные учебные действия учащиеся также могут использовать в практической деятельности и повседневной жизни для самостоятельной творческой деятельности, обогащения опыта восприятия произведений изобразительного искусства, оценки произведений искусства при посещении выставок и художественных музеев искусства.

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» первоклассник научится:

- понимать, что такое деятельность художника (что может изобразить художник - предметы, людей, события; с помощью каких материалов изображает художник - бумага, холст, картон, карандаш, кисть, краски и пр.);
- различать основные (красный, синий, желтый) и составные (оранжевый, зеленый, фиолетовый, коричневый) цвета;
- различать теплые (красный, желтый, оранжевый) и холодные (синий, голубой, фиолетовый) цвета;
- узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;
- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства, скульптуры и архитектуры);
- использовать художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, бумагу);
- применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и скульптуре (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных работах - иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;
- пользоваться простейшими приемами лепки (пластилин, глина);
- выполнять простейшие композиции из бумаги.

Первоклассник получит возможность научиться:

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, для самостоятельной творческой деятельности;
 - воспринимать произведения изобразительного искусства разных жанров;
 - оценивать произведения искусства (выражение собственного мнения) при посещении выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.;
 - применять практические навыки выразительного использования линии и штриха, пятна, цвета, формы, пространства в процессе создания композиций.
4. Требования к уровню подготовки учащихся I класса

Программа обеспечивает достижение первоклассниками следующих метапредметных, личностных и предметных результатов.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство». К ним относятся:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций;
- художественный вкус и способность к эстетической оценке произведения искусства, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений окружающей жизни;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей - потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности.

Метапредметными результатами изучения курса «Изобразительное искусство» в первом классе является формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;
- совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- планировать практическую деятельность на уроке;
- с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- предлагать свои конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работая по совместно составленному плану, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов);
- определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Познавательные универсальные учебные действия:

- активное использование языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов;
- стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.
- ориентироваться в своей системе знаний и умений: понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- перерабатывать полученную информацию: наблюдать и самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы;

- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- слушать и понимать речь других;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- готовность слушать собеседника и вести диалог;
- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные материалы и техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны

Учебно-тематический план по изобразительному искусству

1 класс

№ п п	Наименование разделов	Всего часов	В том числе на		Дата	
			Контроль ные	планируе мая	фактическ ая	
<i>Ты учишься изображать – 9 час.</i>						
1	Изображения, красота всюду вокруг нас.	1ч				
2	Мастер Изображения учит видеть.	1ч				
3	Изображать можно пятном.	1ч				
4	Изображать можно в объеме.	1ч				
5	Изображать можно линией.	1ч				
6	Разноцветные краски.	1ч				
7	Изображать можно и то, что невидимо (настроение).	1ч				
8	Художники и зрители (обобщение темы). Картина. Скульптура.	1ч				
9	Художники и зрители (обобщение темы). Художественный музей.	1ч				
<i>Ты украшаешь-7 час.</i>						
10	Мир полон украшений.	1ч				
11	Цветы.					
12	Красоту надо уметь замечать.	1ч				
13	Узоры на крыльях. Ритм пятен.	1ч				
14	Красивые рыбы. Монотипия.	1ч				
15	Украшения птиц. Объёмная аппликация.	1ч				
16	Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).	1ч				
<i>Ты строишь- 9 час.</i>						
17	Постройки в нашей жизни.	1ч				
18	Дома бывают разными.	1ч				
19	Домики, которые построила природа.	1ч				
20	Форма и конструкции природных домиков.	1ч				
21	Дом снаружи и внутри.	1ч				
22	Внутреннее устройство дома.	1ч				
23	Строим город.	1ч				
24	Строим вещи.	1ч				

25	Город, в котором мы живем (обобщение темы).	1ч			
<i>Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу -8 час.</i>					
26	Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.	1ч			
27	Праздник весны. Праздник птиц.	2ч			
28	Сказочная страна	1ч			
29	Времена года.	1ч			
30	Разноцветные жуки.	2ч			
31	Здравствуй, лето! Урок любования (обобщение темы).	1ч			
Итого		33ч			